

L'Étoile Du Matin

Lundi, 14 avril 2025 | Théâtre | Policier | Alexandre Beaupré

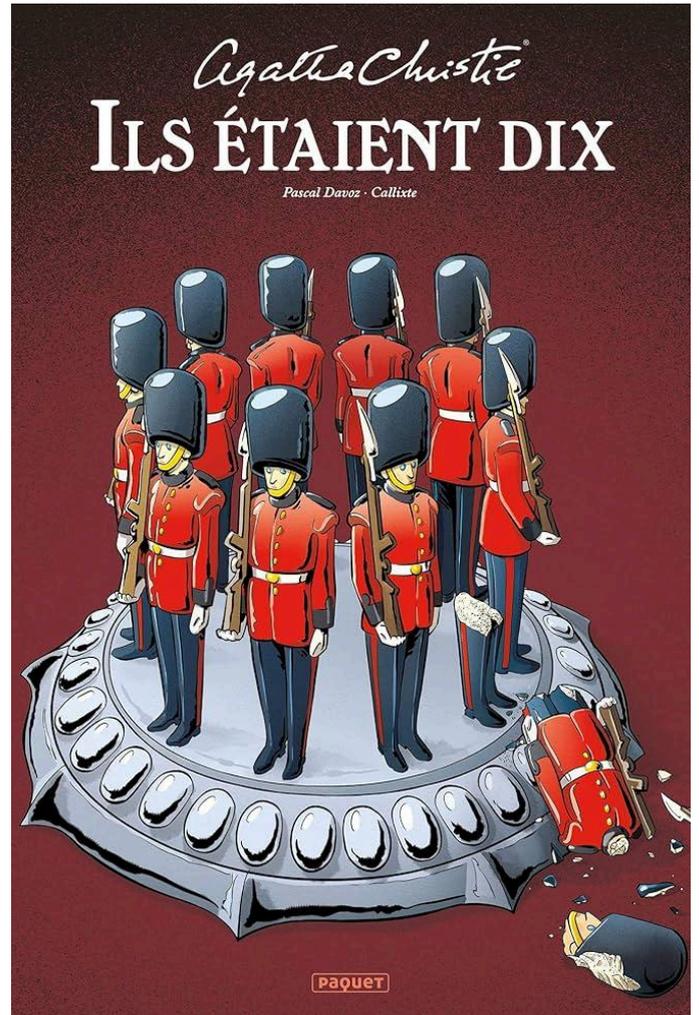
Suspense au théâtre!

Avez-vous déjà assisté à une pièce de théâtre? Vous allez certainement avoir une bonne impression du septième art après avoir vu « *Ils étaient dix* » d'Agatha Christie, en deuxième secondaire. Cette pièce est adaptée du fameux livre de cette auteure réputée et est très appréciée par les spectateurs. Dans ce texte, il sera question des points forts de cette pièce. Par la suite, vous saurez pourquoi vous devriez faire cette sortie scolaire.

Tout d'abord, cette adaptation théâtrale, écrite en 1943 par Agatha Christie, la reine du crime, est un mélange de policier et d'énigmes. Cette pièce est produite par Martin Leclerc et mise en scène par Martin Lavigne. La distribution est remarquable : Marc-André Coallier (William Henry Davis), Pierre Gendron (Général Mackenzie) et Mireille Deyglun (Emily Caroline Brent). Pour poursuivre, l'histoire présente dix personnages qui ne se connaissent pas, en 1930, pendant les vacances d'été. Ils se rencontrent sur l'île du soldat et meurent un par un au rythme d'une chanson « *Dix petits soldats* », en raison de leurs crimes impunis. Invités par un certain Onyme, qui n'est pas présent sur l'île, ils se retrouvent en huis clos et découvrent qu'un meurtrier est parmi eux. Parviendrez-vous à découvrir de qui il s'agit?

Pour ce faire, vous devriez assister à cette fabuleuse pièce, l'an prochain. Premièrement, c'est une excellente façon de s'initier au théâtre. Vous serez conquis par l'originalité de l'intrigue policière et l'atmosphère énigmatique de la pièce. De plus, comme le souligne Michel Poirier, directeur artistique, « le théâtre permet à tous les publics, adultes ou de niveaux scolaires, de réapprendre ce qu'était la vie d'avant ». Par exemple les années trente en Angleterre.

Deuxièmement, vous resterez assis sur le bout de votre siège en raison de l'incroyable jeu des acteurs. Ceux-ci vous feront vivre une grande variété d'émotions. Vous passerez de la peur à la surprise.



Page couverture de la bande dessinée *Ils étaient dix*.

Vous serez même amenés sur plusieurs fausses pistes.. Allez-vous tomber dans les pièges tendus par les acteurs?

En conclusion, la pièce « *Ils étaient dix* » d'Agatha Christie mérite d'être vue par tous les publics incluant, vous cher cohorte de première secondaire. L'intrigue, l'originalité et le jeu des acteurs vous comblera. Est-ce que l'expérience que vous vivrez restera gravée dans votre mémoire?